

# Repertoire

## Katrin Targo

### Contents

<b>Alte Musik / Early Music</b> .....	6
Bellini, V. ....	6
Caccini, G. ....	6
Caldara, A. ....	6
Carissimi, G. ....	6
Giordani, G. ....	6
Gluck, C.W. ....	6
Händel, G.F. ....	6
Monteverdi, C. ....	6
Mozart, W.A. ....	6
Paisiello, G. ....	6
Pergolesi, G.B. ....	6
Purcell, H. ....	6
Scarlatti, A. ....	6
<b>Gesitliche Musik / Sacred Music</b> .....	7
Bach, J.S. ....	7
Britten, B. ....	7
Brahms, J. ....	7
Caldara, A. ....	7
Chausson, E. ....	7
Dvorak, A. ....	7
Fauré, G. ....	7
Franck, C. ....	7
Händel, G. F. ....	7
Haydn, J. ....	7
Haydn, M. ....	8
Kapp, A. ....	8
Kodaly, Z. ....	8
Mozart, W.A. ....	8
Pergolesi, G.B. ....	8
Reger, M. ....	8
Schütz, H. ....	8

---

Repertoire Katrin Targo

Stradella, A. ....	8
Tosti, P. ....	9
Vierne, L. ....	9
Vivaldi, A. ....	9
<b>Oper / Opera</b> .....	9
<b>Gesungene Rollen / Performed (whole) Roles</b> .....	9
Händel, G.F. ....	9
Mozart, W.A. ....	9
Puccini, G. ....	9
Purcell, H. ....	9
<b>Studierte Rollen / Studied Roles</b> .....	9
Bizet, G. ....	9
Bellini, V. ....	9
Mozart, W.A. ....	9
Puccini, G. ....	9
Purcell, H. ....	9
Weber, C.-M.v. ....	9
<b>Rollen in Arbeit / Roles in Study</b> .....	9
Gounod, C. ....	9
Mozart, W.A. ....	10
<b>Opernarien / Opera Arias</b> .....	10
Beethoven, L.v. ....	10
Bellini, V. ....	10
Berg, A. ....	10
Bizet, G. ....	10
Britten, B. ....	10
Dvorak, A. ....	10
Donizetti, G. ....	10
Ernesaks, G. ....	10
Flotow, F.A. ....	10
Gershwin, G. ....	10
Gounod, C. ....	10
Händel, G.F. ....	10
Massenet, J. ....	11
Monteverdi, C. ....	11
Mozart, W.A. ....	11

---

Repertoire Katrin Targo

Nicolai, O.....	11
Pergolesi, G.B.....	11
Puccini, G. ....	11
Purcell, H. ....	11
Rimski-Korsakov, N. ....	11
Smetana, B. ....	12
Tchaikowsky, P.....	12
Verdi, G. ....	12
Vivaldi, A. ....	12
Weber, C.-M.v. ....	12
<b>Lied / Song</b> .....	12
Barber, S. ....	12
Bernstein, L.....	12
Brahms, J. ....	12
Debussy, C. ....	13
Dell'Aqua, E. ....	13
Grieg, E.....	13
Jensen, A.....	13
Kapp, A.....	13
Kapp, E. ....	13
Kapp, V.....	13
Karindi, A. ....	13
Lüdig, M. ....	13
Mozart, W.A. ....	14
Rachmaninoff, S. ....	14
Saar, M.....	14
Schubert, F. ....	14
Schumann, R.....	14
Schönberg, A. ....	14
Sibelius, J. ....	14
Strauss, R. ....	14
Tammeveski, P. ....	15
Tchaikowsky, P.....	15
Tubin, E. ....	15
Türnpu, K.....	15
Wolf, H. ....	15

Repertoire Katrin Targo

<b>Musik ab 20. Jahrhundert bis heute / Music from 20th Century to today .....</b>	<b>15</b>
Bernstein, L.....	15
Dirk D'Ase.....	15
Jennfelt, T. ....	15
Maimets, R.E. ....	15
Orff, C.....	15
Tormis, V.....	15
Vuori, H. ....	15
<b>Operette / Operetta .....</b>	<b>16</b>
Abraham, P. ....	16
Dostal, N.....	16
Gershwin, G. ....	16
Lehàr, F.....	16
Stolz, R. ....	16
Strauß, J. ....	16
<b>Ensemble.....</b>	<b>16</b>
Delibes, L.....	16
Donizetti, G.....	16
Dvorak, A. ....	16
Gershwin, G. ....	16
Haydn, J. ....	16
Lehàr, F.....	16
Mendelssohn-Bartholdy, F.....	16
Monteverdi, C.....	16
Mozart, W.A. ....	17
Rossini, G. ....	17
Saint-Saens, C.....	17
Strauß, J. ....	17
Nicolai, O.....	17
Verdi, G. ....	17
Vivaldi, A. ....	17
<b>Entertainment .....</b>	<b>17</b>
Oper .....	17
Operette .....	18
Duet/Ensemble.....	18
Songs (Musiktheater).....	18

---

Repertoire Katrin Targo

Musical .....	18
Christmas .....	18
Wienerlied .....	19
Other .....	19

## Alte Musik / Early Music

Bellini, V.

*Vaga luna*

Caccini, G.

*Amarilli, mia bella*

Caldara, A.

*Sebben, crudele*

Carissimi, G.

*Così volete*

Giordani, G.

*Caro mio ben*

Gluck, C.W.

*O del mio dolce ardor*

Händel, G.F.

*Ch'io mai vi possa*

*Verdi prati*

9 Deutsche Arien / 9 German Arias:

– *Meine Seele hört im Sehen*

– *Flammende Rose*

Monteverdi, C.

Scherzi musicali:

– *Ecco di dolci raggi*

– *Quel sguardo sdegnosetto*

Mozart, W.A.

Konzertarien / Concert Arias

*Schon lacht der holde Frühling* KV580

*Vado ma dove* KV583

Paisiello, G.

*Il mio ben quando verrà*

Pergolesi, G.B.

*Se tu m'ami*

Purcell, H.

*Nymphs and Shepherds*

*Music for a While*

Scarlatti, A.

*Le violette*

## Gesitliche Musik / Sacred Music

### Bach, J.S.

- Magnificat* BWV243a – Soprano I (*full part*): *Quia respexit humilitatem*  
*Matthäuspassion* BWV244 – Soprano solo (*full part*) (*Ich folge dir gleichfalls; Zerfliesse, mein Herze*)  
*Johannespassion* BWV245 – Soprano solo (*full part*) (Sopran I: *Ich will dir mein Herze schenken; Aus Liebe; So ist mein Jesus nun gefangen* (Duet)) (Sopran II: *Blute nur*)

### *Kantaten / Cantatas*

- Liebster Jesu, mein Verlangen* BWV32  
*Schwingt freudig euch empoor* BWV36  
*Ach Gott, wie manches Herzeleid* BWV58  
*Die Elenden sollen essen* BWV75  
*Herr Jesu Christ, du höchstes Gut* BWV113  
*Es ist ein trotzig, und verzagt Ding* BWV176

### Britten, B.

- Missa brevis in D* Op.63

### Brahms, J.

- Deutsches Requiem* – *Ihr habt nun Traurigkeit*

### Caldara, A.

- Missa in G*

### Chausson, E.

- Pater noster*

### Dvorak, A.

- Ave Maria*

### Fauré, G.

- Pie Jesu*

### Franck, C.

- Panis angelicus*

### Händel, G. F.

- Messiah* (*full part*) – *Rejoice Greatly*  
– *How Beautiful Are The Feet Of Them*  
– *I Know That My Redeemer Liveth*  
– *If God Be With Us Who Can Be Against Us*  
– *Thou Hast Led Captivity Captive*

### Gloria

### Haydn, J.

- Die Schöpfung* (*full part*) – Gabriel  
*Die Jahreszeiten* (*full part*) – Hanne

*Messen / Masses:*

„Jugendmesse“ Hob XXII:1

„Kleine Orgelsolomesse“ Hob XXII:7

**Haydn, M.**

*Missa sub titulo Sancti Leopoldi* MH837

**Kapp, A.**

*Vaimulik aaria (Geistliche Arie / Sacred Aria)*

**Kodaly, Z.**

*Missa brevis*

**Mozart, W.A.**

*Ergo interest..Quaere superna* KV143

*Exsultate jubilate* KV165 – *Exsultate jubilate*

– *Tu virginum corona*

– *Alleluia*

*Sub tuum praesidium* (Duet) KV198

*Requiem in d* KV626 – *Soprano solo*

*Messen / Masses:*

*Missa brevis in d* KV65

*Missa brevis in G* „Pastoralmesse“ KV140

*Missa brevis in F* KV192

*Missa brevis in D* KV194

*Missa in C* „Spatzenmesse“ / „Sparrow Mass“ KV220

*Missa in C* „Spaurmesse“ aka „Piccolomini-Messe“ KV258

*Missa in C* „Orgelsolomesse“ / „Organ solo mass“ KV259

*Missa in B / Missa in B-flat Major* KV275

*Missa in C* „Krönungsmesse“ / „Coronation Mass“ KV317

**Pergolesi, G.B.**

*Stabat Mater*

*Salve Regina*

**Reger, M.**

*Ich sehe dich in tausend Bildern*

*Meine Seele ist still zu Gott*

*Mariä Wiegenlied*

**Schütz, H.**

*Mein Herz ist bereit*

**Stradella, A.**

*Pietà, Signore!*



Tosti, P.

*Ridonami la calma*

Vierne, L.

*Les Angelus*

Vivaldi, A.

*Gloria:* Duet – *Laudamus te*

## Oper / Opera

### Gesungene Rollen / Performed (whole) Roles

Händel, G.F.

*Giulio Cesare* – Cleopatra

Mozart, W.A.

*Idomeneo* – Ilia

Puccini, G.

*Gianni Schicchi* – Lauretta

Purcell, H.

*Dido & Aeneas* – Belinda

### Studierte Rollen / Studied Roles

Bizet, G.

*Carmen* – Frasquita  
– Micaela

Bellini, V.

*Capuletti i Montecchi:* – Giulietta

Mozart, W.A.

*Die Zauberflöte* – Pamina

*Le nozze di Figaro* – Contessa

Puccini, G.

*La Bohème* – Mimi  
– Musetta

*Turandot*

– Liù

Purcell, H.

*Dido & Aeneas* – Dido

Weber, C.-M.v.

*Der Freischütz:* – Agathe

### Rollen in Arbeit / Roles in Study

Gounod, C.

*Faust* – Marguerite

---

## Repertoire Katrin Targo

Mozart, W.A.

*Don Giovanni* – Donna Anna

Strauss, R.

*Der Rosenkavalier* – Sophie

Tschaikovsky, P.

*Eugene Onegin* – Tatyana

### Opernarien / Opera Arias

Beethoven, L.v.

*Fidelio*: Marzeline – *O wär' ich schon mit dir vereint*

Bellini, V.

*Norma*: Norma – *Casta diva (+ Cabaletta)*

*Capuletti i Montecchi*: Giulietta – *Eccomi in lieta vesta*

Berg, A.

*Wozzeck*: Marie – *Bibelszene / Bibel scene*

Bizet, G.

*Carmen*: Micaela – *Je dis que rien ne m'epouvante*

Britten, B.

*Albert Herring*: Lady Billows – *Now then! Notebook, Florence!*

*The Turn of the Screw*: Governess – *How beautiful it is*

Dvorak, A.

*Rusalka*: Rusalka – *Mesicku na nebi hlubokem*

Donizetti, G.

*La Fille du Régiment*: Marie – *Il faut partir*

Ernesaks, G.

*Tormide rand (Strand der Stürme / Beach of Storms)*: Mall – *Orja tütar (Tochter des Sklaven / Slave's Daughter)*

Flotow, F.A.

*Martha*: Lady – *Letzte Rose*

Gershwin, G.

*Porgy & Bess*: Clara – *Summertime*

Gounod, C.

*Faust*: Marguerite – *Roi de Thule & Jewel Aria*

Händel, G.F.

*Giulio Cesare*: Cleopatra – *Non disperar*

– *Venere bella*

– *V'adoro, pupille*

– *Se pietà*

– *Piangerò*

– *Da tempeste*

---

Repertoire Katrin Targo

Massenet, J.

*Manon*: Manon – *Adieu, le notre petite table*

Monteverdi, C.

*Arianna*: Arianna – *Lamento d'Arianna*

Mozart, W.A.

*La clemenza di Tito*: Servilia – *S'altro che lacrime*

Vitellia – *Deh se piacer mi vuoi*

*Don Giovanni*: Zerlina – *Batti, batti, o bel Masetto*

Donna Elvira – *Deh fuggi il traditor*  
– *Mi tradi quell'alma ingrata*

Donna Anna – *Crudele? Non mi dir*

*Idomeneo*: Ilia – *Padre, germani, addio*

– *Se il padre perdei*

– *Zeffiretti lusinghieri*

*Le nozze di Figaro*: Susanna – *Giunse alfin... Deh vieni, non tardar (Rosenarie)*

– *Venite, inginocchiatevi*

Contessa – *Pogi amor*

– *E Susanna non vien... Dove sono*

*Die Zauberflöte*: Pamina – *Ach, ich fühl's*

Nicolai, O.

*Die lustigen Weiber von Windsor*: Frau Fluth – *Nun eilt' herbei*

Pergolesi, G.B.

*La serva padrona*: Serpina – *Donne, vaghe i studi nostri*

Puccini, G.

*Gianni Schicchi*: Lauretta – *O mio babbino caro*

*La Bohème*: Mimi – *Si, mi chiamano Mimi*

– *Donde lieta*

Musetta – *Quando me'n vo*

*Manon Lescaut*: Manon – *In quelle trine morbide*

*Turandot*: Liù – *Signore, ascolta*

– *Tu, che di gel sei cinta*

Purcell, H.

*Dido & Aeneas*: Dido – *When I am Laid in Earth*

Belinda – *Pursue thy Conquest, Love*

– *Haste, Haste to Town*

Rimski-Korsakov, N.

*Snegurotška*: Snegurotška – *S padruškami*

---

## Repertoire Katrin Targo

### Smetana, B.

*Prodana nevesta:* Marenka – *Kdybych se co takoveho*  
– *Och, jaky zal*

### Tchaikowsky, P.

*Eugene Onegin:* Tatyana – *Briefszene / Letter scene*  
*Jolanta:* Jolanta – *Ot tšego eto prezhdne ne znala*

### Verdi, G.

*Otello:* Desdemona – *Willow Song & Ave Maria*

### Vivaldi, A.

*Judith's Triumph:* – *Aria del vagante*

### Weber, C.-M.v.

*Der Freischütz:* Ännchen – *Kommt ein schlanker Bursch*  
Agathe – *Und ob die Wolke*  
– *Leise, leise, fromme Weise*

## Lied / Song

### Barber, S.

*Hermit Songs:* – *At St. Patrick's Purgatory*  
– *Church Bell at Night*  
– *St. Ita's Vision*  
– *The Heavenly Banquet*  
– *The Crucifixion*  
– *Sea-Snatch*  
– *Promiscuity*  
– *The Monk and His Cat*  
– *The Praises of God*  
– *The Desire for Hermitage*

### Bernstein, L.

*I hate music:* – *My mother says that*  
– *Jupiter has seven moons*  
– *I hate music*  
– *A big Indian and a little Indian*  
– *I just found out today*

### Brahms, J.

*Alte Liebe*

*Auf dem Kirchhofe*

*Der Tod, das ist die kühle Nacht*

*Liebestreu*

*Vergebliches Ständchen*

---

Repertoire Katrin Targo

*Wie Melodien zieht es mir*

*Wir wandelten*

Deutsche Volkslieder / German Volk Songs:

– *Es ging ein Maidlein zarte*

– *Es wohnt ein Fiedler*

– *In stiller Nacht*

– *Maria ging aus wandern*

**Debussy, C.**

*Mandoline*

*Nuit d'Étoiles*

*Les cloches*

*Romance*

*Paysage sentimental*

**Dell'Aqua, E.**

*Villanelle*

**Grieg, E.**

*An das Vaterland*

*Beim Sonnenuntergang*

*Ich liebe dich*

*Solvejg's Lied*

**Jensen, A.**

6 Gesänge: – *Dolorosa*

**Kapp, A.**

*Laul ja nutt* (Singen und Weinen / Singing and Crying)

*Kevadel* (Im Frühling / In Spring)

*Mälestus* (Die Erinnerung / The Memory)

**Kapp, E.**

*Ei saa mitte vaiki olla* (Ich kann nicht schweigen / I cannot be quiet)

*Ketra, Liisu!* (Spinn', Liisu! / Spin, Liisu!)

**Kapp, V.**

*Ilutegija* (SchönheitsmacherIn / Maker of Beauty)

*Kevadlaul* (Frühlingsgesang / Song of Spring)

*Pilvele* (An die Wolke / To the Cloud)

**Karindi, A.**

*Hällilaul* (Wiegenlied / Lullaby)

*Üle vee* (Über das Wasser / Across the Water)

**Lüdig, M.**

*Emä süda* (Mutterherz / Mother's Heart)

**Mozart, W.A.**

*Abendempfindung*

*Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte*

*Ridente la calma*

*Wiegenlied (Lullaby)*

**Rachmaninoff, S.**

*Poljubila ja na petšal svoju*

*Son*

**Saar, M.**

*Mis see oli? (Was war das? / What was it?)*

*Sa kõige armsam mulle (Du bist mein Liebster / You are dearest to me)*

*Ta tuli (Er/Sie kam / He/She came)*

*Unustamatu laul (Unvergessliches Lied / Unforgettable Song)*

**Schubert, F.**

*Ave Maria*

*Der Tod und das Mädchen*

*Die Gebüsche*

**Schumann, R.**

*Frauenliebe und –Leben:*

– *Seit ich ihn gesehen*

– *Er, der herrlichste von allen*

– *Ich kann's nicht fassen, nicht glauben*

– *Du Ring an meinem Finger*

– *Helft mir, ihr Schwestern*

– *An meinem Herzen, an meiner Brust*

– *Nun hast du mir den ersten Schmerz getan*

*Myrthen:*

– *Die Lotosblume*

– *Widmung*

**Schönberg, A.**

*Erwartung*

**Sibelius, J.**

*Illalle*

*Den första kyssten*

*Var der en dröm?*

**Strauss, R.**

*Allerseelen*

*Die Nacht*

Vier letzte Lieder:

– *September*

---

Repertoire Katrin Targo  
– *Beim Schlafengehen*

Tammeveski, P.

*Üksainus õis* (Nur eine Blume / The Only Blossom)

Tchaikowsky, P.

*Gornimi tiha letela duša nebesami*

*Ja li v polje da nje travuška bõla*

*Ni slova o drug moj*

Tubin, E.

*Sügise päikene* (Herbstsonne / Autumn Sun)

Türnpu, K.

*Üksainus kord* (Das einzige Mal / The Only Time)

Wolf, H.

*Er ist's*

*Mignon – Kennst du das Land*

*Verborgtheit*

*Mausfallen-Sprüchlein*

## **Musik ab 20. Jahrhundert bis heute / Music from 20th Century to today**

Bernstein, L.

Mass: – *A Simple Song*

Dirk D'Ase

*Das Ende des Flanierens*

Jennefelt, T.

*Strimoni volio*

Maimets, R.E.

*Las ma olen lind* (Lass mich einen Vogel sein / Let Me Be a Bird)

Orff, C.

Carmina burana: – *Stetit puella*

Tormis, V.

Kimbuke tähti (Sternenstrauß / A Bouquet of Stars):

– *Kingin sulle kimbukese* (Ich gebe die einen Sträußchen / I will give You a Little Bouquet)

– *Iga täht* (Jeder Stern / Every Star)

– *Suur vanker* (Der Große Wagen / Big Dipper)

Vuori, H.

*Die Flöte der Sonne*

## Operette / Operetta

Abraham, P.

*Savoy Ball:* Madeleine – *Was hat eine Frau von der Treue?*  
Tangolita – *Tangolitas Lied*

Dostal, N.

*Clivia:* Clivia – *Ich bin verliebt, ich weiß nicht wie mir geschach*  
*Die Vielgeliebte:* – *Du nur bist das Glück meines Lebens*  
*Die Ungarische Hochzeit:* – *Spiel mir das Lied von Glück und Treu*

Gershwin, G.

*Oh, Kay!:* – *Someone to watch over me*

Lehàr, F.

*Der Graf von Luxembourg:* Angèle Didier – *Heut' noch werd' ich Ehefrau*  
*Giuditta:* Giuditta – *Meine Lippen, sie küssen so heiß*  
*Die lustige Witwe:* – *Vilja-Lied*  
*Der Zarewitsch:* – *Einer wird kommen*

Stolz, R.

*Der Favorit:* – *Du sollst der Kaiser meiner Seele sein*

Strauß, J.

*Wiener Blut:* Gräfin – *Es hat dem Grafen nicht genützt*

## Ensemble

Delibes, L.

*Lakmé:* Lakmé & Mallika – *The Flower Duet*

Donizetti, G.

*Don Pasquale:* Norina & Malatesta – *Pronta io son*

Dvorak, A.

*Stabat Mater:* Quartet – *Quis es homo*

Gershwin, G.

*Porgy & Bess:* Porgy & Bess – *Bess, you is my woman now*

Haydn, J.

*Die Schöpfung:* Adam & Eva – *Nun ist die erste Pflicht erfüllt*

Lehàr, F.

*Die lustige Witwe:* Hanna & Danilo – *Lippen schweigen*

Mendelssohn-Bartholdy, F.

*Elias:* Doppel-Quartet – *Denn er hat seinen Engeln befohlen*

Monteverdi, C.

*Canzonetta à 2 voci* – *Chiome d'oro*



## Repertoire Katrin Targo

### Mozart, W.A.

<i>Don Giovanni:</i>	Don Giovanni & Zerlina	– <i>La ci darem la mano</i>
	Sextet	– <i>Sola, sola in buio loco</i>
<i>Le nozze di Figaro:</i>	Susanna & Figaro	– <i>Cinque, dieci</i>
		– <i>Sa a caso madama</i>
	Susanna & Contessa	– <i>Sull'aria</i>
	Susanna & Conte	– <i>Crudel', perchè finora</i>
	Terzet	– <i>Susanna, or via sortite</i>
<i>Requiem:</i>	Quartet	– <i>Tuba mirum</i>
	Quartet	– <i>Benedictus</i>
<i>Die Zauberflöte:</i>	Pamina & Papageno	– <i>Bei Männern, welche Liebe fühlen</i>

### Rossini, G.

<i>Messe solennelle:</i>	Duet SA	– <i>Qui tollis</i>
--------------------------	---------	---------------------

### Saint-Saens, C.

<i>Weihnachtsoratorium / Christmas Oratorio:</i>	Terzet	– <i>Quatuor</i>
	Quintet	– <i>Consurge, Filia Sion</i>

### Strauß, J.

<i>Die Fledermaus:</i>	Duet	– <i>Böhmisch</i>
------------------------	------	-------------------

### Nicolai, O.

<i>Die lustigen Weiber von Windsor:</i>	Hr & Fr Fluth	– <i>Doch jetzt hätt' ich ihn gefangen</i>
---	---------------	--

### Verdi, G.

<i>La Traviata:</i>	Violetta & Alfredo	– <i>Brindisi</i>
		– <i>Parigi, o cara</i>

### Vivaldi, A.

<i>Gloria:</i>	Duet	– <i>Laudamus te</i>
----------------	------	----------------------

## Entertainment

### Oper

Puccini, G.	La Boheme	Musetta	<i>Quando me'n vo'</i>
Puccini, G.	Gianni Schicchi	Lauretta	<i>O mio babbino caro</i>
Bellini, V.	Norma	Norma	<i>Casta diva</i>
Gershwin, G.	Porgy & Bess	Clara	<i>Summertime</i>

---

## Repertoire Katrin Targo

### Operette

Abraham	Savoy Ball	Madeleine	<i>Was hat eine Frau von der Treue?</i>
Lehar, F.	Die lustige Witwe		<i>Vilja-Lied</i>

### Duet/Ensemble

G. Verdi	La Traviata	<i>Brindisi</i>
G. Puccini	Madama Butterfly	<i>Humming Chorus</i>

### Songs (Musiktheater)

*Somewhere*

Moore, B.	<i>Annie Laurie</i>
Moore, B.	<i>I Am In Need Of Music</i>
Moore, B.	<i>On Music</i>
Moore, B.	<i>This Heart That Flutters</i>
Weill, K.	<i>Der Abschiedsbrief</i>
Weill, K.	<i>Stay Well</i>

### Musical

Arlen, H.	St. Louis Woman	<i>I Had Myself a True Love</i>
Loewe, F.	My Fair Lady	<i>I Could Have Danced All Night</i>
Sondheim, S.	Passion	<i>Happiness</i>

### Christmas

Berlin, I.	<i>White Christmas</i>	
Heymann/Young	<i>When I fall in Love</i>	
	<i>Silent Night</i>	
Ehala, O.	<i>Jõuluingel</i>	<i>(Weihnachtsengel / Christmas Angel)</i>

## Wienerlied

Sieczyński,  
R. Wien, du Stadt meiner Träume (Wien, Wien, nur du allein)

## Other

Eduardo *O sole mio*